



MIDOSUJI SPRING GALLERY 2008

2008年5月15日 [THU] ~ 29日 [THU]

イベント報告書

「MIDOSUJI SPRING GALLERY2008」は御堂筋沿道にうるおいと賑わいをもたらすため、御堂筋まちづくりネットワークが主催する活性化イベントです。2003年のスタートから春、秋と年2回開催し、10回目となる今回も多くの方々のご参加を頂きました。

■ イベントスケジュール	2
■ イベント報告	
● 主催イベント	
・ 御堂筋彫刻の一斉清掃と平野町街園の剪定	3
・ まちかどコンサート♪①～④	4
・ 第7回御堂筋放談「一鉢から始まるみどりのまちづくり」	7
・ 第4回御堂筋彫刻写真展	8
・ MIDOSUJI SCULPTURE CARD	9
・ 第5階御堂筋彫刻写真コンテスト	10
○ 協カイベント	
・ Q.エクセルシオ コミュニティコンサート ～弦楽四重奏の楽しみ～	11
・ 花と緑のスタンド	12
・ 北御堂相愛コンサート	12
・ スプラウトをつくりましょう！ 緑豆プレゼント	12
■ 広報	
・ ポスター	13
・ フライヤー	14
・ 広報資料配布先一覧	15

■ イベントスケジュール

5月		10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
		土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
SPRING GALLERY 2008																							
広報 チラシ、ポスター配布																							
主催イベント																							
彫刻と街園の一斉清掃																							
まちかどコンサート																							
第7回御堂筋放談																							
第4回御堂筋彫刻写真展																							
第5回御堂筋彫刻写真コンテスト(募集)																							
MIDOSUJI SCULPTURE CARD発行																							
協カイベント																							
北御堂相愛コンサート																							
花と緑のスタンド																							
豆の種プレゼント																							
Q.エクセルシオ コミュニティコンサート																							

5/15(木)~29(木)

御堂筋彫刻の日

5/15(木) 12:10-55 I-POINT

5/22(木) 12:10-55 I-POINT 18:00-45 御堂筋ビル

5/28(木) 18:00-30 放談 18:30-19:30

5/29(木) 12:10-55 I-POINT

5/20(土) 12:30-13:30 (マツタケ) 17:30-18:30 (マツタケ) 京阪神不動産御堂筋ビル

● 主催イベント

御堂筋彫刻の一斉清掃と平野町街園の剪定



快晴のもと、朝 8 時にガスビル前に総勢 69 名の参加者が集まり、7 つのグループに分かれて、約一時間、彫刻の清掃と平野町街園の剪定をおこないました。

朝の通勤で行き交うビジネスマンや OL の方々にも彫刻や街園に改めて気づいてもらう機会にもなりました。



日時： 2008 年 5 月 15 日(木) 8:00～9:00

場所： 御堂筋彫刻周辺、平野町街園周辺

参加人数： 69 名

大阪市	4 名
関係者(会員以外)	13 名
会員、E. M. I. PROJECT	52 名



御堂筋彫刻の一斉清掃



平野町街園の剪定

主催：大阪市、御堂筋まちづくりネットワーク

協力：E. M. I. PROJECT

第4回御堂筋彫刻写真コンテスト表彰式 + まちかどコンサート♪①



第4回彫刻写真コンテストの表彰式と SPRING GALLERY 2008 最初のまちかどコンサートが開催されました。

昨秋公募した第4回彫刻写真コンテストにおいて、各対象彫刻の部門で最優秀賞を受賞された方々をお迎えし、表彰式が行なわれました。

まちかどコンサートは、晴れ渡った空の下で素敵な演奏をたくさんの方が足をとめ、聴き入っておられました。



◇彫刻写真コンテスト

受賞者 「座る婦人像」最優秀作品 松原尚志さん
「火の王 No.1」最優秀作品 西島圭一さん
「レイ」最優秀作品 中島伸幸さん
「大空に」最優秀作品 東潔さん

彫刻写真コンテスト表彰式

◇ランチタイム・コンサート

演奏：「相愛大学トランペットアンサンブル“Octo(オクト)”」
磯野ゆかり、加藤亜弥佳、李 奎薫、岩崎有里子、
納村侑子、中川新也、名倉由佳理、藤本麻子

日時：5月15日(木)

12:10-12:55

(彫刻写真コンテスト表彰式含む)

会場：銀泉備後町ビル公開空地

天候：晴れ

聴衆：延約 150 名



主催：学校法人相愛学園、御堂筋まちづくりネットワーク
協力：銀泉株式会社

ランチタイム・コンサート

まちかどコンサート♪②, ③



2週目のまちかどコンサートでは、女性ボーカルユニット、「che bella!」の皆さんに公演して頂きました。

華やかな衣装が映え、美しい歌声が御堂筋に響き渡り、多くの方が思わず足を止め、歌に聞き入っていました。

初回に続き、日差しが強く、思わず、木陰に入って歌を聴いている方もおられました。



ランチタイム・コンサート

◇ランチタイム・コンサート

演奏:ボーカルユニット「che bella!」

日時:5月22日(木) 12:10~12:55

会場:京阪神不動産御堂筋ビルエントランス前

天候:晴れ

聴衆:延約120名



トワイライト・コンサート

◇トワイライト・コンサート

演奏:ボーカルユニット「che bella!」

日時:5月22日(木) 18:00~18:45

会場:京阪神不動産御堂筋ビルエントランスホール

天候:晴れ

聴衆:延約80名

曲目:

- ・ ふるさとの四季
- ・ Lascia ch'io pianga (私を泣かせてください)
- ・ Time to say goodbye ー今、旅立とうー
- ・ ディズニソングメドレー
- ・ オペラ「椿姫」より“乾杯の歌” (他)

主催:学校法人相愛学園、御堂筋まちづくりネットワーク

協力:京阪神不動産株式会社

まちかどコンサート♪④



SPRING GALLERY 2008 まちかどコンサートの最後を飾ってくれた演奏者は、まちコン初日を盛り上げてくれた、相愛大学トランペットアンサンブルの「Octo(オクト)」の皆さんです。

この日の朝はあいにくの雨で室内での演奏になるかと心配されましたが、昼からは快晴となり、無事最後まで屋外で盛大にコンサートを行なうことができました。

最終日も「Octo」の皆さんの素晴らしい演奏でたくさんの方が集まり、演奏で癒され、また、メンバー紹介では笑いもあり、気持ちのいいお昼のひと時を過ごすことができました。



演奏：相愛大学トランペットアンサンブル「Octo(オクト)」
磯野ゆかり、李 奎薫、岩崎有里子、納村侑子、
後藤宗亮、中川新也、名倉由佳理、深澤正則

日時：5月29日(木) 12:10～12:55

会場：銀泉備後町ビル公開空地

天候：晴れ

聴衆：延約 100 名



主催：学校法人相愛学園、御堂筋まちづくりネットワーク
協力：銀泉株式会社

ランチタイム・コンサート

第7回御堂筋放談 ～一鉢から始まるみどりのまちづくり～



環境デザイナーの二見恵美子さんをお迎えし、これまでに取り組まれてきた多数のプロジェクトを交えて、都市の緑化活動の取り組みについて具体的にご披露頂きました。日頃、当会と共に活動頂いている“平野町街園”や“彫刻脇の緑化”活動もご紹介頂き、“できることからまず始めましょう!!”と力強く呼びかけられました。



講師：二見 恵美子氏
(環境デザイナー・京都光華女子大学客員教授)

ウェルカム演奏：弦楽四重奏
(近藤智美、生川夏乃子、中島紗理他)

ウェルカム演奏

日時：5月28日(水) 18:30～19:30
会場：ガスビルホール(大阪ガス本社ビル3階)
天候：くもり
参加者：110名



主催：御堂筋まちづくりネットワーク
協力：E. M. I. PROJECT、学校法人相愛学園、
大阪ガス株式会社

第4回 御堂筋彫刻写真展



第4回御堂筋彫刻写真コンテストに応募頂いた全作品を一同に介した「御堂筋彫刻写真展」を開催しました。

様々な視点から彫刻を表現した力作が計365作品展示され、とても見応えのある展覧会となりました。また、イベント初日のオープニングにはまちかどコンサートに合わせ、各対象彫刻で最優秀賞を受賞された方々の表彰式を行いました。



日時:5月15日(木)12:00~5月29日(木)13:00

表彰式:5月15日(木)12:10~12:15

会場:銀泉備後町ビル i-point



対象彫刻

「大空に」 102 作品

「レイ」 99 作品

「座る婦人像」 96 作品

「火の王 No.1」 68 作品



主催:御堂筋まちづくりネットワーク

協力:銀泉株式会社、学校法人相愛学園

MIDOSUJI SCULPTURE CARD



火の王 No.1
撮影 西島 圭一さん

第4回御堂筋彫刻写真コンテストの最優秀作品4作品を絵はがきとして発行しました。

絵はがきは御堂筋界隈の多くの店舗にご協力を頂き、無料で配布しております。

今回絵はがきとして発行した彫刻作品

- ・ 「火の王 No.1」
- ・ 「大空に」
- ・ 「レイ」
- ・ 「座る婦人像」



大空に
撮影 東 潔さん

今回の発行で、沿道27体の彫刻の絵はがきが完成することとなりました。



レイ
撮影 中島 伸幸さん



座る婦人像
撮影 松原 尚志さん

主催：御堂筋まちづくりネットワーク

第5回 御堂筋彫刻写真コンテスト



今秋発行予定の彫刻絵はがきに使用する写真を募集しています。

応募〆切: 2008年7月31日(木)

対象彫刻 : 「啓示」 日高正法
「イブ」 オーギュスト・ロダン
「道東の四季」 船越保武
「髪をとく娘」 パルタサール・ロボ

主催: 御堂筋まちづくりネットワーク
協力: 富士フィルムイメージング株式会社大阪支店

○ 協カイベント

Q.エクセルシオ コミュニティコンサート ～弦楽四重奏の楽しみ～



96年に第2回大阪国際室内楽コンクール第1部門で第2位に輝いた実績を持つ、弦楽四重奏の「クアルテット・エクセルシオ」の方々に昼夜の一時間、演奏をしていただきました。

プロの演奏を間近で聞くことができ、とても贅沢な時間を過ごすことができました。自然と音に引き寄せられ、あっという間に時間が過ぎてしまいました。



演奏：弦楽四重奏「クアルテット・エクセルシオ」

西野ゆか、山田百子、吉田有紀子、大友肇

日時：5月15日(木)

ランチタイム 12:30～13:30、

トワイライト 17:30～18:30

会場：京阪神不動産御堂筋ビルエントランス

天候：晴れ

聴衆：延約90名

曲目：

- ・ ポツケリーニ：マドリードの帰堂ラッパ
- ・ モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク
- ・ 幸松肇：さんさ時雨、ソーラン節
- ・ ドボルザーク：アメリカ



主催：財団法人日本室内楽振興財団

協力：御堂筋まちづくりネットワーク

京阪神不動産株式会社

花と緑のスタンド



二日間限定で御堂筋のビル間にあらわれた花と緑は、
疲れたサラリーマンやOLの心を癒しました。

初日はまちかどコンサートも行なわれていたため、花と緑
に包まれながら生演奏を聞くというとても贅沢な昼休みで
した。

日時:5月15日(木)、5月16日(金)

会場:銀泉備後町ビル公開空地

主催:農林中央金庫

協力:御堂筋まちづくりネットワーク

北御堂相愛コンサート



日時:5月20日(火)12:15~12:45

会場:北御堂

主催:本願寺津村別院、学校法人相愛学園

協力:御堂筋まちづくりネットワーク

スプラウトをつくりましょう! 緑豆プレゼント



ビーンズショップ Nuts DOMさんより、今回は緑豆
スプラウト(もやし)をプレゼントしていただきました。

左の写真の種をトレーなどに入れ、水につけてお
くと、一週間ほどでもやしが生え、食べることができます。



主催:株式会社豆新本店

協力:御堂筋まちづくりネットワーク

■ 広報
ポスター



御堂筋まちづくりネットワーク
**MIDOSUJI
SPRING
GALLERY 2008**
2008年5月15日[THU]～29日[THU]

■御堂筋彫刻の一角清掃

日時:5月15日(木)12:30～13:30
対象:御堂筋彫刻の一角
場所:御堂筋彫刻の一角(近畿学院大学)
主催:ごみ捨て、美化まちづくりネットワーク

■まちかどコンサート

日時:5月18日(日)14:30～16:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:5月22日(木)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:ワーナルスコピオ「che bella」

日時:5月24日(土)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:ワーナルスコピオ「che bella」

日時:5月26日(日)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:5月29日(木)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:5月31日(土)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:6月2日(月)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:6月4日(水)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:6月6日(金)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:6月8日(日)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:6月10日(火)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:6月12日(木)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:6月14日(土)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:6月16日(日)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:6月18日(火)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:6月20日(木)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:6月22日(土)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:6月24日(日)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

■第7回御堂筋放談

～一鉢から始まるみどりのまちづくり～
講師:二見 高美子氏
[講義テーマ]「一鉢から始まるみどりのまちづくり」
日時:5月20日(水)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)

日時:5月27日(水)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

■第4回御堂筋彫刻写真展

日時:5月15日(木)～29日(木)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

■第5回御堂筋彫刻写真コンテスト

日時:5月15日(木)～29日(木)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

日時:5月15日(木)～29日(木)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

■O.エクセルシオ コミュニティコンサート

日時:5月15日(木)19:30～21:00
会場:近畿学院大学(近畿学院大学)
演奏:奈良大学トロンボーンアンサンブル
「Octa(オクト)」

御堂筋まちづくりネットワーク

MIDOSUJI SPRING GALLERY 2008は、ご協力いただいた皆様のおかげで、誠にありがとうございました。御堂筋まちづくりネットワークが活動するイベントです。

<ul style="list-style-type: none"> 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 	<ul style="list-style-type: none"> 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 	<ul style="list-style-type: none"> 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学 近畿学院大学
--	--	--



御堂筋まちづくりネットワーク

13

フライヤー



第 7 回 御堂筋放談
 A4 版



第 5 回御堂筋彫刻写真コンテスト
 A4 版



総合
 A4 版

御堂筋スプリングギャラリー2008 広報資料配布先一覧

【フライヤー】

○「御堂筋スプリングギャラリー2008」(A4カラー両面)

・会員(プロモ以外)100部×21者	= 2100部	(4月25日発送)
・プロモ部会会員 200部×12者	= 2400部	(4月25日発送)
・地下鉄梅田、淀屋橋、本町、心斎橋、なんば各駅		
各100部×5駅	= 500部	(5月8日～29日)
・大阪市計画調整局	200部	(5月8日持参)
・市庁舎1階ハウ情報コーナー	200部	(5月8日持参、市民局)
・中央区役所	200部	(5月8日持参)
・大阪市サービスカウンター(梅田、難波)		
各200部×2箇所	400部	(5月8日持参)
・大阪国道事務所	50部	(4月25日発送)
・協力店舗(まめ新)	200部	(4月25日持参)
・御堂筋 i-point	200部	(4月25日～5月29日)
・関係者送付	100部	(4月25日発送)
・御堂ビル1Fロビー	200部	(4月25日～5月29日)
・E.M.I.PROJECT	200部	(4月25日発送)
・竹中社内	150部	(4月25日配布)
・その他(イベント当日配布等)	1400部	
計	= 8,500部	

○チラシ兼募集用紙「第5回御堂筋彫刻写真コンテスト」(A4カラー両面)

・会員(プロモ以外)100部×21者	= 2100部	(4月25日発送)
・プロモ部会会員 200部×12者	= 2400部	(4月25日発送)
・フジフィルムフォトサロン	2000部	(4月25日、7月持参)
(富士フィルムイメージング大阪支社)		
・大阪市計画調整局	200部	(5月8日持参)
・市庁舎1階ハウ情報コーナー	200部	(5月8日持参、市民局)
・中央区役所	200部	(5月8日持参)
・大阪市サービスカウンター(梅田、難波)		
各200部×2箇所	400部	(5月8日持参)
・大阪国道事務所	50部	(4月25日発送)
・協力店舗(まめ新)	200部	(4月25日持参)
・御堂筋 i-point	200部	(4月25日～7月31日)
・関係者送付分(関係者一覧参照)	100部	(4月25日発送)
・御堂ビル1Fロビー	200部	(4月25日～5月29日)
・E.M.I.PROJECT	200部	(4月25日発送)
・竹中社内	150部	(4月25日配布)
・その他(イベント当日配布等)	1400部	
計	= 10,000部	

○チラシ兼申込書「第7回御堂筋放談」(A4カラー片面)

・会員(プロモ以外)100部×21者	= 2100部	(4月25日発送)
・プロモ部会会員 200部×12者	= 2400部	(4月25日発送)
・大阪市計画調整局計画部	200部	(5月8日持参)
・市庁舎1階ハウ情報コーナー	200部	(5月8日持参、市民局)
・中央区役所	200部	(5月8日持参)
・大阪市サービスカウンター(梅田、難波)		
各200部×2箇所	400部	(5月8日持参)
・大阪国道事務所	50部	(4月25日発送)
・協力店舗(まめ新)	200部	(4月25日持参)
・御堂筋 i-point	200部	(4月25日～5月28日)
・関係者送付分(関係者一覧参照)	100部	(4月25日発送)
・御堂ビル1Fロビー	200部	(4月25日～5月29日)
・E.M.I.PROJECT	200部	(4月25日発送)
・竹中社内	150部	(4月25日配布)
・その他(イベント当日配布等)	1400部	
計	= <u>8,000部</u>	

○ポスター掲示「御堂筋スプリングギャラリー2008」(A2サイズ)

・会員企業各社1枚×33者	= 33枚	(4月25日発送)
・大阪市計画調整局	1枚	(4月25日持参)
・その他(イベント当日等)	1枚	
計	<u>35枚</u>	<u>(A2サイズ)</u>

ポスター掲示「御堂筋スプリングギャラリー2008」(A1サイズ)

・御堂筋 i-point	1枚(パネル)	
・御堂筋放談(ガスビルホール)	1枚	
・御堂ビル	3枚(パネル)	(B1×2、1F)
計	<u>5枚</u>	<u>(A1サイズ)</u>

ポスター掲示「御堂筋スプリングギャラリー2007」(相愛学園印刷)

・地下鉄梅田、なんば、ポートタウン東各駅の相愛学園ポスター枠への掲載 (4/24～5/13掲出)	<u>3枚</u>	
---	-----------	--

○ポスター「まちかどコンサート」(A1パネル)

・コンサート会場用	1枚×4公演	4枚
-----------	--------	----

※ポスターパネル作成…相愛学園

以上

多くの方々にご参加、ご協力頂きました。

ありがとうございました。